

Schülerkonzert

Gelungener Start ins musikalische Jahr

Eltville. (rer) – Zum ersten Konzert des Jahres hatte die Musikschule Rheingau am vergangenen Sonntag alle Interessierten eingeladen. Zahlreiche Zuhörer fanden sich im Atrium des Eltviller Gymnasiums ein, um einem überwiegend klassischen Programm zu lauschen. Eröffnet wurde das Konzert durch Schülerinnen und Schüler der Klavierklasse von Christian Vogt mit den Stücken „Passacaglia“ und dem „Grande Valse Brillante Nr. 4“ von Chopin. Sophie Burian und Julia Schäfer begeisterten das

Publikum mit der Ouvertüre aus der „Zauberflöte“, welche sie am Flügel vierhändig zum Besten gaben. Im Anschluss zeigten Anton Lysogor und Max Evan Rollmann ihr Können am Cello. Zusammen mit ihrer Lehrerin Shirin Tashibaeva spielten sie als Trio u.a. „Freude schöner Götterfunken“ und „Der fröhliche Landmann“. Dass der Frühling nun Einzug hält, wusste auch Stefan Zielsdorf, der mit seinem Geigenlehrer Makoto Aoki „Alle Vögel sind schon da“ vorspielte. Eben-

falls an der Geige musizierte Sophia Haag, die die Stücke „Kol Dodi“ und „Gavotte“ ausgewählt hatte. Viel Beifall erhielt Andreas Bittorf, der gleich vier Stücke aus Robert Schumanns Zyklus „Kinderszenen“ vorspielte und dabei einfühlsam mit der „Träumerei“ endete. Sara Kievelitz entführte Ihre Zuhörer anschließend in die Natur und interpre-

tierte das Werk „Die Tanne“ von Jean Sibelius am Flügel. Für einen emotionalen Abschluss sorgte Lilia Derstroff, die mit „Voilà“ einen ESC-Song vortrug, in dem es darum geht, sich selbst zu finden und so zu akzeptieren, wie man ist. Das Publikum dankte den Musikerinnen und Musikern mit einem lang anhaltenden Applaus.



Anton Lysogor und Max Evan Rollmann zeigten ihr Können am Cello zusammen mit ihrer Lehrerin Shirin Tashibaeva.

(Foto: Musikschule Rheingau)